

# Joël Dicker

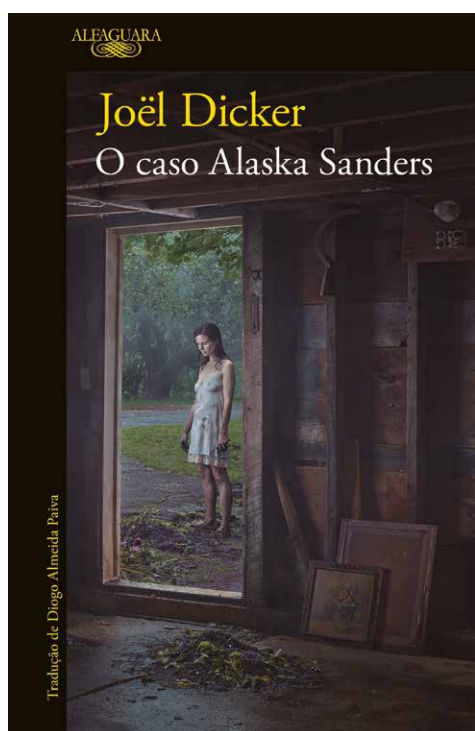
GRANDE PRÉMIO DE ROMANCE DA ACADEMIA FRANCESA  
PRÉMIO GONCOURT DES LYCÉENS /// PRÉMIO LIRE

«Desde Stieg Larsson que não se via uma loucura assim. De repente, um *thriller* deixa pessoas acordadas toda a noite.»

*Expresso*

«Joël Dicker é um fenómeno planetário.»  
*El País*

**Está finalmente completa a trilogia em torno de Marcus Goldman, a personagem magnetizante que conquistou milhões de leitores à escala planetária e transformou Dicker no mais venerado escritor de mistério literário, multipremiado e recordista de vendas.**



## O caso Alaska Sanders

Um *thriller* aguardado por mais de 15 milhões de leitores: a sequência de *A verdade sobre o caso Harry Quebert* e *O livro dos Baltimore*.

«Sei o que fizeste.» Esta mensagem é a chave da apaixonante investigação que volta a reunir Marcus Goldman e Perry Gahalowood, onze anos depois de terem colocado atrás das grades os presumíveis culpados de um homicídio.

Abril de 1999, Mount Pleasant, uma pacata povoação de New Hampshire: o corpo de Alaska Sanders, que chegara à localidade havia pouco tempo, é encontrado na margem de um lago. A investigação é rapidamente encerrada e arquivada. Mas um novo episódio trágico vem ensombrar as conclusões em torno desta morte.

No começo de 2010, o caso vem novamente à tona. Gahalowood, sargento da polícia de New Hampshire, recebe uma carta anónima que o deixa perturbado. Estava convencido de que tinha, à época, resolvido o crime – terá, afinal, seguido uma pista falsa? A única pessoa que o pode ajudar a descobrir a verdade é Marcus Goldman, escritor seu amigo. À medida que ambos descobrem quem era, realmente, Alaska Sanders, regressam todos os fantasmas do passado. E entre eles está o de Harry Quebert.

Uma intriga viciante, com reviravoltas surpreendentes a suceder-se a um ritmo imparável, como é apanágio de Joël Dicker, grande mestre do mistério literário.

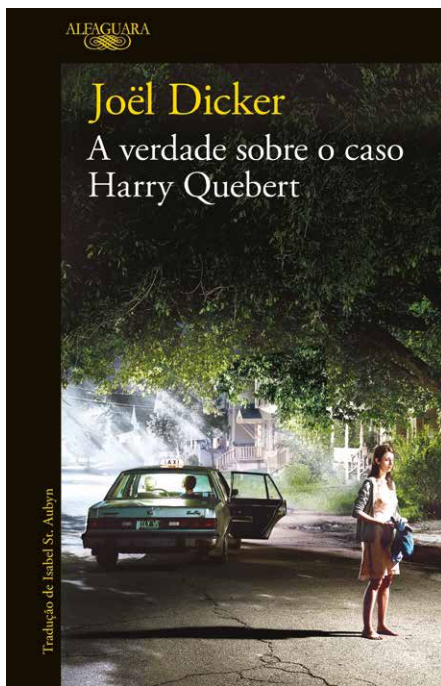
**NOVIDADE**  
**Nas livrarias a 27 de junho**

PVP: 22,95€  
ISBN 9789897846526  
712 pp.

«Está de volta o fenómeno Dicker.  
É ele o sucessor de Stieg Larsson: entretenimento na veia.»

*La Vanguardia*

15 MILHÕES DE EXEMPLARES VENDIDOS  
MAIS DE 30 MIL LEITORES EM PORTUGAL



PVP: 22,00€  
ISBN 9789896721824  
696 pp.

## A verdade sobre o caso Harry Quebert

Verão de 1975, Aurora. Nola Kellergan, uma jovem de quinze anos, desaparece misteriosamente da pequena vila costeira de Nova Inglaterra. As investigações da polícia são inconclusivas.

Primavera de 2008, Nova Iorque. Marcus Goldman, jovem escritor, vive atormentado pela crise da página em branco, depois de o seu primeiro romance ter tido um sucesso inesperado. Sente-se incapaz de escrever, e o prazo para entregar o novo livro expirará em poucos meses.

Junho de 2008, Aurora. Harry Quebert, professor universitário e um dos escritores mais respeitados do país, é preso e acusado de assassinar Nola Kellergan, depois de o cadáver da rapariga ser descoberto no jardim dele.

Meses antes, Marcus, amigo e discípulo de Harry, descobrira que o professor tinha vivido um romance com Nola, pouco tempo antes do desaparecimento da jovem. Convencido da inocência de Harry, Marcus abandona tudo e parte para Aurora, para conduzir a sua própria investigação. O objectivo é salvar a sua carreira, escrevendo um livro sobre o caso mais quente do ano, e dar resposta à incógnita que inquieta toda a América: QUEM MATOU NOLA KELLERGAN?

«Jovem ou velho, leitor exigente ou fácil de contentar, mulher ou homem, lerá sem interrupção, até à última página, este romance. Terminará de o ler exausto e exultante, graças ao jorro contínuo de adrenalina literária que Dicker injectou continuamente nas suas veias.»

*Le Figaro Littéraire*

## O livro dos Baltimore

Depois d'*A verdade sobre o caso Harry Quebert*, Joël Dicker conta a verdadeira história de Marcus Goldman.

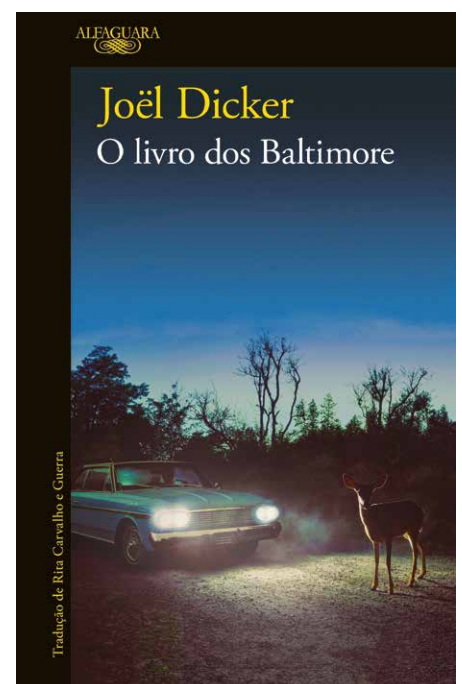
Até ao dia do Drama, existiam dois ramos da família Goldman: os Goldman de Baltimore e os Goldman de Montclair. O ramo de Baltimore, próspero e bafejado pela sorte, mora numa luxuosa mansão. Encarna a imagem da elite americana, abastada e influente, que vive em bairros exclusivos, passa férias nos Hamptons e frequenta colégios privados. Já os Goldman de Montclair são uma típica família de classe média e vivem numa casa banal em Nova Jérсия.

É a esta família modesta que pertence Marcus Goldman, autor do romance *A verdade sobre o caso Harry Quebert*. No entanto, era à família feliz e privilegiada de Baltimore que Marcus secretamente desejava pertencer.

Tudo isto sofre uma reviravolta com o Drama. Oito anos depois do dia em que tudo se transformou, é a história da sua família que Marcus Goldman decide investigar. Movido pelas memórias felizes dos tempos áureos de Baltimore, procura descobrir o que se passou no dia do Drama, que mudaria para sempre o destino da família. O que aconteceu realmente aos Goldman de Baltimore?

«Um golpe de mestre de Joël Dicker, que consegue fazer-nos desfrutar da leitura como ninguém. Alterna épocas e mantém-nos em suspenso depois de nos dar uma pista: no final, haverá um drama, uma tragédia.»

*Culturebox*



PVP: 21,90€  
ISBN 9789896650674  
552 pp.

## OUTROS LIVROS DO AUTOR:



**O enigma do quarto 622**  
Um mistério vertiginoso, o seu romance mais pessoal de sempre. Um thriller veloz, construído com a habitual mestria de Joël Dicker. Um triângulo amoroso, jogos de poder, traição e inveja – nada falta a esta intriga magnética, em que a verdade é muito diferente do que imaginávamos.

PVP: 22,00€  
ISBN 9789897840357  
616 pp.



**Os últimos dias dos nossos pais**  
O primeiro romance de Joël Dicker. Uma história de coragem e amizade na Segunda Guerra Mundial.

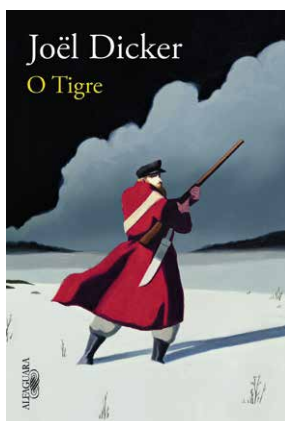
**Vencedor do Prémio dos Escritores de Genebra (2010)**

PVP: 18,90€  
ISBN 9789898775092  
432 pp.



**O desaparecimento de Stephanie Mailer**  
Um thriller colossal, de ritmo vertiginoso, entrelaçando tramas, personagens, surpresas e volte-faces, sacudindo o leitor e impelindo-o, sem possibilidade de parar, até ao inesperado e inesquecível desenlace.

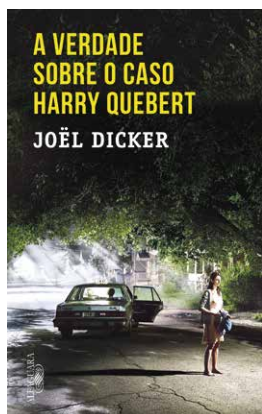
PVP: 22,00€  
ISBN 9789896655884  
664 pp.



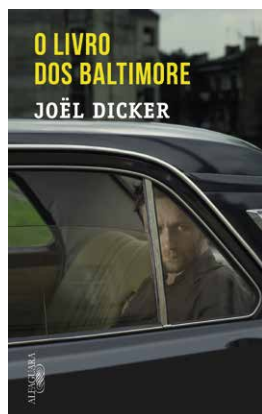
**O Tigre**  
Joël Dicker em estado puro, numa belíssima edição ilustrada. *O Tigre* aborda os grandes temas que marcam a escrita do autor: os dilemas existenciais, a violência, a possibilidade de redenção.

PVP: 14,95€  
ISBN 9789897843433  
64 pp.

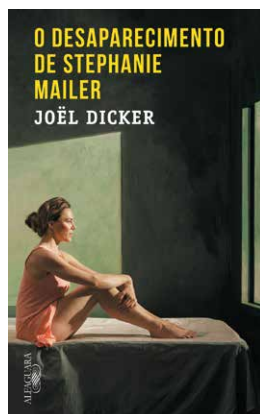
### EDIÇÕES DE BOLSO EM CAPA DURA:



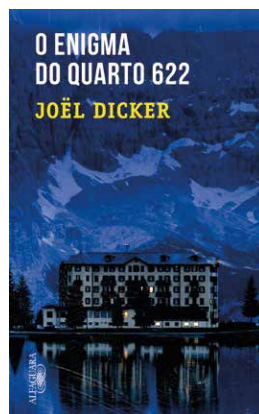
PVP: 12,50€  
ISBN 9789896650209  
696 pp.



PVP: 13,50€  
ISBN 9789897840029  
552 pp.



PVP: 13,50€  
ISBN 9789897840647  
664 pp.



PVP: 14,35€  
ISBN 9789897844447  
616 pp.



PVP: 13,50€  
ISBN 9789897841965  
432 pp.



A cada novo thriller, Joël Dicker agarra mais leitores. Um caso de retumbante sucesso literário, que atravessa fronteiras, géneros, faixas etárias e grupos sociais. Dicker é para todos, numa universalidade alcançada através do carácter compulsivo de cada leitura.

«Viciante. Puro entretenimento.»

*Público*

«Os ingredientes que Dicker usa até nos podem ser familiares. Mas a virtude deste escritor é transformar em novo e entusiasmante aquilo que noutras mãos seria pouco original.»

*El Mundo*

«Uma voz napoleónica, que, em vez de escrever, golpeia.»

*El Cultural*

«Para manter o suspense, Dicker conjuga a excelência mecânica — o mecanismo de relojoaria, uma vez que é suíço — com os iscos de um romancista.»

*Leer*



Joël Dicker nasceu em Genève, Suíça, em 1985. Estreou-se na literatura com *Os últimos dias dos nossos pais*. Mas foi a publicação do segundo romance que o transformou num fenómeno literário global: *A verdade sobre o caso Harry Quebert* foi publicado em 42 idiomas, vendeu mais de quatro milhões de exemplares e venceu o Grande Prémio de Romance da Academia Francesa, o Prémio Goncourt des Lycéens e o Prémio Lire para melhor romance em língua francesa. Foi ainda adaptado a série televisiva pela mão de Jean-Jacques Annaud, com estreia no canal AMC. Toda a sua obra está publicada em Portugal na Alfaguara: *A verdade sobre o caso Harry Quebert* (2013), *Os últimos dias dos nossos pais* (2014), *O livro dos Baltimore* (2016), *O desaparecimento de Stephanie Mailer* (2018), *O enigma do quarto 622* (2020), *O tigre* (2021) e *O caso Alaska Sanders* (2022). Cada um dos volumes confirma a mestria de Joël Dicker no género do mistério literário.



Penguin  
Random House  
Grupo Editorial

PENGUIN RANDOM HOUSE GRUPO EDITORIAL PORTUGAL

Para fazer a sua encomenda, contacte-nos:

comercial.pt@penguinrandomhouse.com

Rua 1.º de Maio, 32 • 2625-717 Granja-Vialonga

Tel: 218 936 000